

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Теремок» Боковского района



**ПОРТФОЛИО  
МИНИ-МУЗЕЙ  
«КАЗАЧИЙ УГОЛОК»**

**Ростовская область  
Станица Боковская, 2024 г.**

*Казачьи традиции, храня,  
Мы память чтим, и свято бережем,  
Все, что досталось от далеких  
предков  
Мы в маленьком музее сбережем!*

### Характеристика мини-музея

**Название мини-музея:** «Казачий уголок»

**Профиль мини-музея:** познавательный, музей казачьей культуры и быта

**Дата открытия:** 17.02.2023 год

**Характеристика помещения:** уголок отдельного помещения, 22 кв. м. В мини-музее воссоздана обстановка казачьей комнаты и казачьего подворья, собраны разнообразные экспонаты, дающие представление о хозяйственно-бытовом укладе и трудовой деятельности донских казаков. Часть экспонатов находится в постоянной экспозиции (зеркало, чугушки, утюги, ухват и др.), часть экспонатов хранятся в сундуке, и рассматривается детьми только вместе с взрослыми.

**Направления работы:** хранение, изучение, проведение культурно-просветительской, экспозиционно-выставочной, экскурсионной методической работы, проведение массовых мероприятий, собирательская деятельность.

**Руководитель мини-музея:** Беланова Елена Ивановна, музыкальный руководитель

**Адрес мини-музея:** Ростовская область, станица Боковская, пер. Коньковский, 8

**Телефон руководителя:** 89287620134

**Электронный адрес руководителя:** [alenkabelanova@yandex.ru](mailto:alenkabelanova@yandex.ru)

**Цель создания мини-музея:** мини-музей «Казачий уголок» создан с целью создания условий для организации совместной деятельности детей и взрослых по реализации казачьего компонента, содержания регионального образования в нравственно-патриотическом воспитании детей. Знакомство с предметами быта, орудиями труда казаков, с традициями и обрядами Донского казачества, связанными с жильём, работой, праздниками.

Сохранение богатейшего материала о казачестве, формирование у воспитанников высокой нравственности, трудолюбия и патриотизма, Приобщение детей к нравственным и духовным ценностям казачьей народной культуры. Создание условий для возрождения традиций народного семейного воспитания.

**Задачи:**

- приобщать детей дошкольного возраста к музейной культуре, формировать интерес к музею, усвоение правил поведения в музее;
- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
- формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, видеть историко-культурный контекст окружающих вещей.

**Для решения поставленных задач учитывается:**

1. Организация поисково-исследовательской работы с воспитанниками, их родителями, социальными партнерами по всестороннему изучению родного края.
2. При планировании краеведческой работы в детском саду учитываются предстоящие памятные события из истории и жизни родного края.
3. Проведение экскурсий по мини-музею «Казачий уголок».
4. Встречи с казаками-наставниками
5. Видео и фото фиксация сохранившихся объектов истории, культуры, природы и т.д.
6. Периодическое обновление и пополнение экспозиций мини-музея, разработка и оформление новых экспозиций, выставок.

**Принципы деятельности мини музея:**

- Принцип учета возрастных особенностей дошкольников
- Принцип опоры на интерес ребенка
- Принцип осуществления взаимодействия взрослого и ребенка
- Принцип наглядности
- Принцип последовательности
- Принцип сотрудничества и взаимоуважения

Для успешной работы по данному направлению используется:

1. Связь с сотрудниками районного краеведческого музея Боковского района.
2. Тесная связь с жителями станицы Боковской и близлежащих поселений.
3. Взаимодействие с атаманом и казаками Боковского района.





### **Направления деятельности мини-музея:**

***Поисково-собрательское.*** Это направление даёт возможность педагогам проявить себя в исследовательской работе, проявить свои исследовательские умения. В рамках исследования можно разрабатывать любую тему.

***Экспозиционное (оформительское).*** Создание музейных экспозиций, выставок, оформление стендов. Специфика музейной экспозиции заключается в том, что то или иное событие, природное или социальное явление отражается в ней с помощью не только музейных предметов, но и художественных средств.

***Экскурсионное.*** Музейная экскурсия – форма культурно-образовательной деятельности музея, основанная на коллективном осмотре музея под руководством специалиста по заранее намеченной теме и специальному маршруту. Особенностью музейной экскурсии является сочетание показа и рассказа при главенствующей роли зрительного восприятия, которое дополняется впечатлениями и моторного характера: осмотр с разных точек зрения, на различном расстоянии.

В детских музейных экскурсиях используется вопросно-ответный метод, приёмы игры, театрализации и продуктивной деятельности ребёнка (рисунок, лепка, моделирование).

Экскурсоводом может быть каждый, кто любит музей, умеет интересно рассказывать, стремится к новым знаниям. Подготовка и проведение экскурсии в музее – непростое дело. Оно требует настойчивости, больших знаний, специальных навыков. Подготовка к выбору темы, составлению текста экскурсии должна проводиться под руководством педагога.

*Изучение традиций и обычаев казачества, сбор экспонатов.*



**Формы работы музея и проводимые мероприятия:**

Наиболее эффективными формами работы в рамках музейной педагогики являются массовые, групповые, индивидуальные.

Массовые мероприятия, проведённые в мини-музее на основе материалов и экспонатов мини-музея: «Казачьи посиделки», «Путешествие в старину», православные праздники «Масленица» и «Рождественские», экскурсии для дошкольников и гостей.



### Как используется мини-музей:

Изучение традиций и обычаев донского казачества занимает ведущее место в работе детского сада. Музей имеет большое воспитательное значение, он хранитель прошлого и на нем мы должны воспитывать нынешнее поколение. У каждого народа есть своя душа – вера, язык, традиции, праздники, обряды, песни и танцы. Пока жива душа народа – жив и сам народ.

Наш долг восстанавливать его добрые традиции – духовные и культурные, обратившись к тем вещам, которые сохранились и могут помочь в знакомстве с жизнью и бытом казаков.

Воспитанники с интересом слушают рассказы о жизни казачьей семьи, как жили наши предки, какую пищу готовили, как выпекали хлеб. Экскурсовод также знакомит детей и взрослых с предметами быта казаков.

Организовывать экскурсии для малышей детского сада помогает актив мини-музея, в котором состоят ребята из старшей казачьей группы.



### Использование музейно-педагогической технологии:

Музейно-педагогическая технология вооружает педагога новыми эффективными методами обучения и воспитания на основе включения музейного предмета в образовательный процесс, позволяет сделать жизнь ребёнка более насыщенной и интересной, поднимает его культуру, развивает интеллект, даёт в руки новый инструмент для познания мира. Она может оказать неоценимую помощь в процессе воспитания, может помочь ребёнку стать творческой личностью, помогает ему прожить не одну свою жизнь, а сотни других жизней. В этой сфере нет места вандализму - интересно не разрушать, а созидать. Надо помнить, что история и культура жива, пока мы интересуемся ею, пока мы бережно передаём её другим поколениям.



**Перспектива развития мини-музея:**

- Продолжать знакомить детей с культурными традициями, историей, бытом Донского края и казачества
- Сохранение и пополнение фонда мини-музея новыми экспонатами, фото, видеоматериалами о Донском казачестве
- Установка ТВ экрана для демонстрации презентаций, видеороликов
- Организация экскурсий для родителей воспитанников детского сада



**Краткое описание мини- музея:**

В мини-музее воссоздана обстановка казачьей комнаты и казачьего подворья, собраны разнообразные экспонаты, дающие представление о хозяйственно-бытовом укладе и трудовой деятельности донских казаков. Часть экспонатов находится в постоянной экспозиции (зеркало, чугушки, утюги, ухват и др.), часть экспонатов хранятся в сундуке, и рассматривается детьми только вместе с взрослыми.

Мини-музей постоянно пополняется новыми экспонатами. Коллекция экспозиций содержит многообразный и мобильный наглядный, практический материал.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, в мини-музее «Казачий уголок» можно все взять в руки и потрогать. В обычном музее ребенок – пассивный созерцатель, а здесь он соавтор, творец композиции.

Мини-музей «Казачий уголок» - результат общения, совместной работы сотрудников детского сада, детей и их семей, социальных партнеров. Содержание, оформление и назначение мини-музея отражают специфику возраста детей дошкольного возраста.



СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!

